

Цель и средства

1) Тема _____

Какова главная цель нашей жизни? Для одного — это признание, достаток, деньги, для другого — творчество, самосовершенствование, любимая профессия и домашний уют. И всё же, задумываясь о подлинных жизненных целях, понимаешь, что они выше личного уюта и достатка, выше самолюбивых мечтаний о головокружительной карьере или всемирной славе.

2) Тема _____

Обычно о человеке мы судим по его делам, по тому, что он оставил после себя в мире и в сердцах людей: созидание или разрушение, добрую память или слова проклятий. Все наши поступки продиктованы теми или иными целями. Значит, уже сами цели, которые ставит перед собой человек, многое говорят о его личности. Не случайно писатели, создавая свои художественные произведения, размышляют о том, к чему стремятся их герои.

Смелость и трусость

1) Тема _____

На первый взгляд может показаться, что смелость нужна человеку только в исключительных случаях: например, на поле боя, когда вокруг свистят пули и рвутся снаряды, или во время стихийного бедствия, когда существует угроза жизни. Однако оказывается, что смелость нужна и в мирное, спокойное время. Нужна, чтобы сказать правду, чтобы бороться с несправедливостью, чтобы не стать подлецом.

2) Тема _____

«Смелыми не рождаются», — гласит известная поговорка. Думаю, это действительно так. Любому человеку рано или поздно предстоит пройти испытание страхом. И далеко не каждый найдёт в себе силы и мужество преодолеть самого себя, победить свой страх. О том, как люди воспитывают в себе смелость, рассказывают многие писатели.

Человек и общество

1) Тема _____

Всё, что делает человек, так или иначе сказывается на окружающих. Наши слова и дела находят отражение в душах и судьбах других людей. Мы не сразу видим и понимаем это, но постепенно человек приходит к осознанию ответственности перед обществом за свои поступки.

2) Тема _____

Человек не может выбрать то время, в котором он вынужден жить. Конечно, можно мечтать о жизни в спокойную эпоху, когда отгремели все войны, утихли конфликты, осуществились все реформы, и люди наслаждаются покоем и созиданием. Однако обычно всё происходит иначе: поток истории подхватывает нас и безжалостно увлекает за собой. Жизнь общества отражается в судьбе каждого человека и складывается из миллионов человеческих судеб.

Аналитическое вступление

Согласно толковому словарю, верность — это неизменность и стойкость чувств по отношению к чему-либо или кому-либо, способность твёрдо, непоколебимо выполнять свой долг, сдерживать обещания. Это противоположность коварству, предательству, измене, обману. Верность не ждёт ничего взамен, о ней не договариваются заранее, она всегда с человеком в любых его начинаниях, будь то отношения с людьми или со своим внутренним миром, мыслями, суждениями, верой.

Цитатное вступление

«Равнодушие — это паралич души, преждевременная смерть». Мне кажется, эти слова Антона Павловича Чехова очень точно характеризуют равнодушных людей. Действительно, как иначе назвать состояние нравственной глухоты, безразличия, с которым всё чаще приходится сталкиваться в обществе?

Верность и измена

▶ 1) Тема _____

Что значит «быть верным самому себе»? Я думаю, это выражение означает, что человек должен не отступать от своих нравственных принципов, не дать подчинить себя изменчивым потребностям и желаниям, хранить верность идеалам добра и нравственности.

▶ 2) Тема _____

Предательство всегда, во все времена, считалось позором, особенно предательство по отношению к своей Родине, товарищам по оружию. Такие поступки совершали люди, которые свои личные интересы ставили выше общественных. О том, как человек становится на путь предательства, размышляли многие писатели.

Смелость и трусость

Трусость во всех своих проявлениях безобразна, будь это бегство с поля боя или бездействие в тот момент, когда нужно заступиться за слабого. Я думаю, самые страшные последствия трусости заключаются в том, что из-за чьего-то малодушия могут пострадать невинные люди. В качестве примера я хочу привести роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», вернее, роман о Понтии Пилате, которому мастер посвятил всю свою жизнь. <...>

Цель и средства

Тема _____

Оправдывает ли высокая цель любые средства её достижения? Можно ли ради прекрасной идеи пойти на преступление? Людей всегда волновали эти вопросы. И нередко в надежде осчастливить всех они совершали жестокие поступки, мотивируя их «высшим благом». Великий писатель Фёдор Михайлович Достоевский по-своему отвечал на эти вопросы. Пройдя через гражданскую казнь, тюрьму и каторгу, он пришёл к одной бесспорной истине: нет ничего дороже человеческой жизни. И эту мысли писатель пронёс через всё своё творчество. <...>

Равнодушие и отзывчивость.

Сегодня многие убеждены в том, что человек рождён, чтобы реализовать себя, исполнить свои желания и мечты, любой ценой превзойти всех и добиться успеха. Значит ли это, что каждый из нас должен заботиться только о самом себе? Ответ на этот вопрос можно найти в русской литературе. В произведениях А. П. Чехова есть множество примеров того, как обедняется жизнь человека, если он живёт только для себя. Так, в рассказе «Ионыч» писатель показывает трагическое падение человека — путь от Старцева к Ионычу, деградацию личности. Почему же это произошло?

1) Тема _____

Слово «отзывчивый» образовано от глагола «отзываться», то есть откликаться, когда тебя зовут, приходить на помощь, когда это необходимо. Очень легко не услышать (или сделать вид, что не слышишь) просьбы о помощи. И гораздо сложнее не остаться чѐрствым и равнодушным к бедам окружающих.

2) Тема _____

Талантом мы называем особый дар человека. Одни одарены музыкально, прекрасно поют или исполняют музыку. Другие умеют запечатлеть красоту мира и человека на холсте с помощью красок. Третьи владеют тайной художественного слова... Однако есть талант, который, может быть, не так ярок и заметен, но не менее значим, — талант доброты.